

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Татарстан

Муниципальное казенное учреждение "Управление образования

Исполнительного комитета Чистопольского муниципального района

Республики Татарстан

МБОУ "Кубасская ООШ"

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УР

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Гиниятова О.В.
Протокол №1 от «29» 08 2024
г.

Гиниятова
О.В.
Протокол №1 от «31» 08 2024
г.

Пальцева Л.А.
Приказ №99 от «31» 08 2024 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 009CC18F01C9AE6D952647916499AD2DB2

Владелец: Пальцева Людмила Анатольевна

Действителен с 28.12.2023 до 22.03.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Слово и текст»

для обучающихся 7 класса

Пояснительная записка.

Курс «Слово и текст» рассчитан на обучающихся 7 класса. Программа курса составлена на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования по русскому языку.

Данный курс непосредственно связан с программой по русскому языку. Он позволит расширить и систематизировать теоретические сведения, полученные учащимися, восполнить пробелы в знаниях. Программа курса в большой степени имеет практическую направленность. На занятиях курса предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста, знакомство с изобразительными возможностями русского языка в разных его проявлениях. Это поможет учащимся самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно употреблять собственные высказывания.

Неотъемлемой частью программы являются занятия, направленные на формирование устойчивых коммуникативных умений учащихся по развитию связной речи. Творческое овладение богатствами родного языка и освоение духовного опыта человечества помогут развитию личности школьника.

Цель курса: формирование коммуникативных умений учащихся при работе над текстом.

Задачи:

- овладение основными текстоведческими понятиями;
- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование умения анализировать текст, выделять в нем проблему;
- составление текстов собственного сочинения различной тематики;
- формирование прочных умений и навыков в овладении техники средств художественной изобразительности.

Таким образом, данный курс способствует формированию умений учащихся самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идеально-художественный смысл произведений и применять в собственных высказываниях изученные приемы словесного выражения содержания.

Формы работы: лекции и практические занятия, сочетание групповой и индивидуальной форм работы.

Методы и приемы:

- лекция;
- беседа;
- объяснение учителя;
- исследование;
- наблюдение;
- сопоставление и анализ.

Виды деятельности учащихся:

- контрольное списывание;
 - сжатие исходного текста;
 - редактирование текста;
 - составление текста по образцу;
 - составление обрамлений к рассказу;
 - восстановление частей текста;
 - составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;
 - анализ текста художественного и публицистического стилей;
 - составление схем, таблиц, алгоритмов.

Для реализации этих задач необходимо:

- ознакомиться с выразительными возможностями языка как материала словесности;
- ознакомиться с художественностью произведения и теми средствами языка, через

- которые она достигается в искусстве слова;
- ознакомиться с языковыми средствами изображения жизни и выражения авторской позиции в различных родах (эпических, лирических, драматических) произведениях словесности;
 - расширить понятийный аппарат учащихся в области литературоведения;
 - расширить словарный запас учащихся;
 - продолжить формирование грамотной речи учащихся;
 - научиться применять полученные знания при написании сочинений, сказок, рассказов, сценок, эссе.

Планируемые результаты:

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

На изучение учебного курса «Слово и текст» отводится 1 час в неделю.

Содержание программы

1. Язык и речь (5 ч.)

Язык и речь. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.

2. Единицы языка (3 ч.)

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

3. Текст и его основные понятия (7ч.)

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация. Логическое ударение. Смысловая связь.

4. Стили речи. Типы речи (15 ч.)

Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.

Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте.

Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

5. Система работы над текстом (4 ч.)

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ. Анализ поэтического и прозаического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Тезисирование. Аннотирование. Редактирование.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Измерители. Вид контроля	Дата
1	Язык и речь. Выразительные возможности языка.	Урок-беседа	Знакомство с высказываниями замечательных людей о русском языке. Рассмотрение строения речевого аппарата	Сам. работа с журналами. Составление задания по теме.	
2	Русский язык среди других языков мира.	Урок-лекция	Работа с карточками. Практические задания по теме. Сопоставление и рассмотрение некоторых особенностей разных языков.	Взаимопроверка. Подведение итогов.	
3	Изобразительные возможности языка.	Урок-беседа	Повторение изученных художественных средств. Работа с текстом	Беседа по вопросам. Редактирование текста	
4	Речь устная и письменная	Урок-путешествие	История возникновения письменности. Формы речи	Работа с научной и публицистической литературой.	
5	Монолог. Полиолог.	Урок-беседа	Составление монолога и диалога на заданную тему. Оформление диалога	Контрольное списывание. Сопоставление текста по образцу	
6	Слово как универсальная единица языка	Урок-беседа	Что такое слово. Лексическое значение слова. Сообщение на лингвистическую тему.	Индивидуальная работа по карточкам	
7	Прямое и переносное значение слова. Виды переносных значений.	Урок-практикум	Условия употребления слов в переносном значении. Сообщение на лингвистическую тему	Игра «Угадай»	
8	Предложение как единица языка. Слова – предложения и их роль в тексте	Урок-беседа	Предложение. Признаки предложения. Границы предложения. Знак конца предложения. Интонация.	Комплексный анализ текста	
9	Текст. Тема текста.	Урок-беседа	Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Членение на абзацы, микротемы.	Анализ текста	
10	Темы широкие и узкие	Урок-практикум	Работа с текстом. Умение выделять темы широкие и узкие	Написание текста на широкую и узкую темы	

11	Контекст. Подтекст.	Урок-практикум	Работа с текстом. Творческие задания	Индивидуальная и групповая работа	
12	Средства связи предложений в тексте	Урок-беседа	Средства связи предложений в тексте. Зависимость предложений друг от друга. Учебное исследование	Комплексный анализ текста	
13	Типы связи	Цепная и параллельная связь	Средства связи предложений в тексте. Зависимость предложений друг от друга. Учебное исследование	Комплексный анализ текста	
14	Интонация и логическое ударение	Урок-практикум	Работа с текстом. Умение выбрать правильную интонацию и верно расставить логические ударения	Комплексный анализ текста	
15	Смысловая связь.	Урок – практикум	Зависимость предложений друг от друга	Работа с текстом в группах	
16	Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили речи.	Урок-лекция	Особенности и признаки Языковые особенности стилей речи каждого стиля	Индивидуальная работа по теме учебного исследования	
17	Публицистический стиль.	Урок - практикум	Структура публицистического стиля. Анализ текста публицистического стиля.	Подбор и анализ текста	
18	Проблема и аргументы в текстах публицистического характера.	Урок-практикум	Структура публицистического стиля. Анализ текста публицистического стиля.	Сжатие исходного текста	
19	Сочинение – рецензия по тексту публицистического стиля	Урок-практикум	Написание сочинения – рецензии по заданной теме	Сочинение	
20	Художественный стиль речи	Урок-лекция	Структура стиля. Основная мысль в худ.тексте.	Комплексный анализ текста	
21	Сжатие текста художественного стиля.	Урок-практикум	Составление текста по образцу.	Выставка работ по изученным темам	
22	Сочинение-рассуждение по художественному тексту.	Урок-практикум	Написание сочинения – рассуждения по заданной теме	Сочинение	
23	Рецензия на написанное произведение	Урок-практикум	Выбор текста и написание рецензии. Особенности написания рецензии.	Подготовка к конкурсу на лучшую рецензию	

24	Изобразительно-выразительные средства языка в тексте	Урок-беседа, практикум	Выставка работ и их оценка. Фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические средства	Создание стенгазеты с использованием изобр.-выр. средств	
25	Научный стиль речи	Урок изучения нового материала	Структура научного стиля. Работа с текстами научного стиля	Устный опрос	
26	Термины в научном стиле речи.	Урок-викторина	Письменная викторина по вопросам, предложенным учителем	Письменная работа	
27	Составление высказывания на лингвистическую тему	Урок-практикум	Чтение и обсуждение прочитанных высказываний известных людей на лингвистическую тему	Составление высказываний и их оценка	
28	Типы речи	Урок-практикум	Особенности типов речи. Соединение в тексте разных типов речи	Устный опрос	
29	Повествование, описание, рассуждение.	Урок-практикум	Особенности типов речи. Соединение в тексте разных типов речи	Творческие задания	
30	Виды анализа прозаического текста	Закрепление изученного материала	Работа с прозаическим текстом. Лингвистический анализ. Сравнительно-сопоставительный анализ	Устный опрос	
31	Анализ поэтического текста	Закрепление изученного материала	Работа с поэтическим текстом. Художественные средства	Творческие задания	
32	Анализ произведения в контексте	Закрепление изученного материала	Групповая и индивидуальная работа с текстом	Творческие задания	
33	Система работы над анализом текста	Урок-практикум	Конспектирование. Тезисирование. Аннотирование.	Составление алгоритмов	
34	До новой встречи (итоговый урок)	Закрепление изученного материала	Выставка всех работ за год. Выступления учащихся с сообщениями		

УЧЕТ О КОНТРОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- контрольное списывание;
- сжатие исходного текста;
- редактирование текста;
- составление текста по образцу;
- составление обрамлений к рассказу;
- восстановление частей текста;
- составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;
- анализ текста художественного и публицистического стилей;
- конспектирование, тезисирование;
- работа с научной и публицистической литературой;
- составление схем, таблиц алгоритмов.

Учебно- методическое обеспечение

Литература для учителя

1. *Антонова, Е.С.* Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 7-9 классов [Текст] / Е. С. Антонова. – М.: 2001.
2. *Беляева, О.В., Даценко, О.А.* Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 7 класс [Текст] / О. В. Беляева, О. А. Даценко. – М.: ВАКО, 2011.
3. *Козлова, Р.П. Чеснокова, Н.В.* Тесты по русскому языку: 5-7 классы [Текст] / Р. П. Козлова. Н. В. Чеснокова. – М.: ВАКО, 2007.
4. *Мещереков, В.Н.* Основы школьного речеведения [Текст] / В. Н. Мещереков. – М.: 2004.
5. *Шклярова, Т. В.* Сборник упражнений по русскому языку для 7 класса (пособие для средней школы) [Текст] / Т. В. Шклярова. – М.: Грамотей, 2007.
6. *Баранов, М.Т., Ладыженская, Т.А., Шанский, Н.М..* Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы [Текст] / М. Т. Баранов. Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2010.

Литература для учащихся

1. *Антонова, Е.С.* Тайна текста. Рабочая тетрадь по развитию речи для учащихся 7-9 классов [Текст] / Е. С. Антонова. – М.: 2009.
2. *Добротина, И.Г.* Готовимся к ГИА. Русский язык. Часть С. 7 – 9 классы [Текст] / И. Г. Добротина. – Ярославль: Академия развития, 2011.
3. *Павлова, Т. И., Раниева, Н. А., Василенко, Н. Н.* Практика успешного написания сочинения-рассуждения. 5 – 7 классы [Текст] / Т. И. Павлова, Н. А. Раниева, Н. Н. Василенко. – Ростов-на Дону: Легион, 2015.

Словари

1. *Горбачевич, К.С.* Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке [Текст] / К. С. Горбачевич. – М.: 2004.
2. *Горбачевич, К.С.* Словарь эпитетов русского языка [Текст] / К. С. Горбачевич . – СПб.: 2001.

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Пальцева Л.А.		Подписано 25.09.2024 - 11:26	-